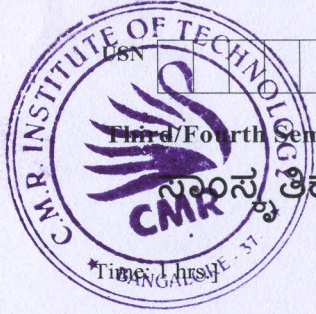




CBCS SCHEME

21KSK37/47

Question Paper Version : A

Third/Fourth Semester B.E/B.Tech Degree Examination, June/July 2024

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ - Samskruthika Kannada

[Max. Marks: 50]

ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಎಲ್ಲಾ ಜಂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ಅಂಕ.
2. ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯು.ಎಸ್.ಎಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಪಶ್ಚಿಮ ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಅಂದರೆ A, B, C ಅಥವಾ D ಯನ್ನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವುದು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.
3. ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಭರ್ತಿಮಾಡದ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಭರ್ತಿಮಾಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ರದ್ದು ಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
4. ಕೇವಲ ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಒಂದೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಅಮಾನ್ಯ.
5. ಎಲ್ಲಾ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಲಾದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಕಪ್ಪು ಅಥವಾ ನೀಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಾಲ್‌ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತು ಮಾಡಬೇಕು.

1. ಪೆಣ್ಣುಯಲ್ ಎಂದರೆ _____
a) ದನ ಕರುಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವುದು
b) ಊರನ್ನು ಲೂಟಿ ಮಾಡುವುದು
c) ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಅವಮಾನಗೊಳಿಸುವುದು ಅಥವಾ ಅಪಹರಿಸುವುದು
d) ಊರ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಅವಮಾನ ಮಾಡುವುದು
2. ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಾವ್ಯ ಇದರ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
a) ಅಂಡಯ್ಯ b) ಪಂಪ c) ಬಸವಣ್ಣ d) ಹಂಪನಾ
3. ಶಾಸನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?
a) ಸತ್ಯ, ಶೌರ್ಯ, ವೀರ b) ಶೌರ್ಯ, ವೀರ, ದಾನ
c) ದಾನ, ವೀರ d) ಸತ್ಯ, ಶೌರ್ಯ, ವೀರ, ದಾನ
4. ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ ಕಾಪಾಡಿದ ರಾಜ ಯಾರು?
a) ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯ b) ಬುಕ್ಕರಾಯ c) ಹಕ್ಕ ಬುಕ್ಕ d) ದೇವರಾಯ

21KSK37/47

5. ಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪರಂಪರೆ ಇದನ್ನು _____ ನ ಶಾಸನ ಕೂಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ.
a) ಹಳೇಬೀಡು b) ಬೆಂಗಳೂರು c) ಬೇಲೂರು d) ಶ್ರವಣ ಬೆಳಗೊಳ
6. ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘವು ಎಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು?
a) ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ b) ಧಾರವಾಡ c) ಬೀದರ್ d) ಮೈಸೂರು
7. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನತೆಗೆ ಯಾವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೇರುವ ಒತ್ತಾಯ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು?
a) ರನ್ನ b) ತಮಿಳು c) ಮಲಯಾಳಂ d) ಮರಾಠಿ
8. ಕರ್ನಾಟಕ ಗತ ವೈಭವ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು _____
a) ರನ್ನ b) ಕುವೆಂಪು c) ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯ d) ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ
9. ಭಾಷೆ ಶುದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಿರಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು.
a) ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಲಕ್ಷಣ
b) ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಸಲಹೆ
c) ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಯೋಜನ
d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಆಯ್ಕೆಗಳು
10. ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಲಿಪಿಗಳ ರಾಣಿ ಎಂದು ಕರೆದವರು ಯಾರು?
a) ಕುವೆಂಪು b) ಮಾಸ್ತಿ c) ಗೋವಿಂದ ಪೈ d) ವಿನೋಬಾ ಭಾವೆ
11. ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿಯವರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುವು?
a) ಗುಹೇಶ್ವರ b) ಚನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
c) ರಾಮನಾಥ d) ರತ್ನಾಕರಾಧೀಶ್ವರ
12. ಹುಲಿಗಂಜಿ ಹುತ್ತವ ಹೊಕ್ಕಡೆ _____ ತಿಂಬುದ ಮಾಬುದೆ?
a) ಕರ್ಮ b) ಹುಲಿ c) ಸರ್ಪ d) ಕಾಲ
13. ಕುರಡ _____ ಕಾಣಲಿರಿಯದೆ ಕನ್ನಡಿಯ ಬಯ್ಯನು.
a) ಕಾಗೆ b) ಕಣ್ಣು c) ರವಿ d) ನೋವು
14. ತಮಂದ ಎಂದರೆ _____
a) ಬೆಳಕು b) ಕತ್ತಲು c) ತಮ್ಮ d) ತಂದೆ.

15. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು?
 a) ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು b) ಕನಕದಾಸರು
 c) ಪುರಂದರದಾಸರು d) ಹರಿದಾಸರು
16. ಹಲವು ಕಾಲ ಕಲ್ಲು ನೀರೊಳಗಿದ್ದರೇನು ಬಲು ನೆನೆದು _____ ಆಗುವುದೆ.
 a) ಅಮೃತಶಿಲೆ b) ಹವಳ c) ಕಪ್ಪೆ d) ನಿಧಿ
17. ಸವಿಮಾತಿನರಗಿಳಿಗೆ _____ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
 a) ಹಸಿರು b) ಹಳದಿ c) ಕಪ್ಪು d) ಕೆಂಪು
18. ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಕೀರ್ತನೆಕಾರರು?
 a) ಪುರಂದರದಾಸರು b) ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸರು
 c) ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರು d) ಪಳಕಳ ಸೀತಾರಾಮ ಭಟ್ಟ
19. _____ ಎಂಬ ಗಾಢ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ದಾಸರು ಹಾಡಿದರು.
 a) ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮ b) ಹರ ಸರ್ವೋತ್ತಮ
 c) ವಿನಾಯಕನೇ ಉತ್ತಮ d) ಮನುಜನೇ ಮಹಾನುಭಾವ
20. ಎಷ್ಟು ಕಾಸಿಗೆ ಕುಂಬಾರಕಿ ಒಂದು ಕುದುಕಿಯನ್ನು ಮಾರುವಳು?
 a) 3 b) 6 c) 9 d) 10
21. ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ ಕೃತಿಯ ರಚನಕಾರರು.
 a) ಕುವೆಂಪು b) ಮಾಸ್ತಿ c) ಅಡಿಗರು d) ಡಿ.ವಿ.ಜಿ
22. ಹೊಸಚಿಗುರು _____ ಕೊಡಿದರು ಮರಸೋಬಗು
 a) ಕುವೆಂಪು b) ಹೊಸ ಹಸಿರು c) ಹೊಸ ಕಾಂಡ d) ಹಳ ಬೇರು
23. ಹೊಸಯ್ಯಕ್ಕಿ _____ ಒಡಗೊಡೆ ಧರ್ಮ
 a) ಹೊಸಮಾತು b) ಹಳ ತತ್ತ್ವ c) ಹಳಬೇರು d) ನಮ್ಮ ಹಸರು
24. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾಣ ಯಾರನ್ನು ತುಳಿಯುತ್ತಲಿತ್ತು?
 a) ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದವರು b) ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದವರು c) ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದವರು d) ನೇರಿಗೆ ಬಿದ್ದವರು
25. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾವುದು?
 a) ಅಂಬಿಕ b) ದತ್ತ c) ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ d) ಯಾವುದು ಅಲ್ಲ
26. ವಿಷಸರ್ಪಗಳಿಗೆ ಯಾವುದರ ಗೂಡು ಹುತ್ತವಾಗುವುದು?
 a) ಗೆದ್ದಲಿರುವೆ b) ಉಡ c) ಇಲಿ d) ಗೀಜಗ

27. ಸಾಬಾಣ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
 a) ಸಾಬೂನು b) ಮಾಲೆ c) ಕೊರಳು d) ಮೂಳೆ
28. ಬಡವರ ಒಡಲಿನ ಬಡಬಾನಲದಲಿ ಸುಡು ಸುಡು ಕೈಯೊಳಗಿತ್ತೋ.
 a) ಜೀವ b) ಚೆಂಡು c) ಕಾಸು d) ಪಂಜು
29. ಬಾಣಂತಿ ಎಲುಬುನಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವರು?
 a) ಬಳೆ b) ಓಲೆ c) ಮಾಲೆ d) ಕಿರುಗಜ್ಜೆ
30. ಕಾಂಚಾನವು ಬಡವರ ಕಣ್ಣಿನನ್ನು ಕುಡಿದು ಏನು ಮಾಡುತ್ತತ್ತು?
 a) ಕುಣಿಯುತ್ತಿತ್ತು b) ಉದೋ ಉದೋ ಎನ್ನುತ್ತಿತ್ತು
 c) ತುಳಿಯುತ್ತಿತ್ತು d) ಒದೆಯುತ್ತಿತ್ತು
31. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಎಂಬ ಬಿರುದಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಕವಿ ಯಾರು?
 a) ಬಸವಣ್ಣ b) ಪಂಪ c) ದೊಡ್ಡರಂಗೇಗೌಡ d) ಕೆ.ವಿ.ಪುಟ್ಟಪ್ಪ
32. ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಬಾಳು ! ಸರ್ವರಿಗೆ ಸಮಪಾಲು ಎಂದು ಯಾವ ಯುಗವಾಣಿ ಘೋಷಿಸಿದೆ?
 a) ತ್ರೇತಾಯುಗ b) ದ್ವಾಪರ ಯುಗ c) ಕೃತ ಯುಗ d) ನವ ಯುಗ
33. ಕಾಳಿಯು ಯಾರನ್ನು ಸೀಳಿ ಬರುತಿಹಳು?
 a) ದೇವತೆಗಳು b) ದಾನವರು c) ಮನುಷ್ಯರು d) ದಾನಿಗಳು
34. ಇಂದು ರಕ್ತದ ಬಿಂದು ಮುಂದೆ ಸೌಖ್ಯದ _____
 a) ಹಿಂದು b) ಕುಂದು c) ಸಿಂದು d) ಒಂದು
35. ಕುವೆಂಪುರವರ ಹೊಸಬಾಳಿನ ಗೀತೆ ಕವನದ ಸಾರಾಂಶ
 a) ಶ್ರೀಮಂತರ ಶೋಷಣೆಯ ವಿರುದ್ಧ b) ವರ್ಣ - ವರ್ಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ
 c) ತುಳಿತಕ್ಕೊಳಗಾದ ಜಾಗೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಆಯ್ಕೆಗಳು
36. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ _____ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೌಂದರ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದಾರೆ.
 a) ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ b) ಮಂಡ್ಯ c) ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ d) ಹಾಸನ
37. ಸರ್ ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು?
 a) ಮಂಡ್ಯ b) ಮದ್ದೂರು c) ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ d) ಮೈಸೂರು

38. ಸರ್ ಎಂ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಜೋಗ ಜಲಪಾತ ಕಂಡಾಗ ಆಡಿದ ಮಾತು
 a) ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾಗಿದೆ
 b) ನಯನ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ
 c) ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿದೆ
 d) ಎಷ್ಟೋಂದು ಶಕ್ತಿ ಪೋಲಾಗುತ್ತಿದೆ
39. ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಡಾ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಸ್ವಂತ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ದಿವಾನ ಪದವಿಗೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.
 a) 1908 b) 1910 c) 1919 d) 1934
40. ಭಾರತವು ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲಿನ _____ ಕಲೆಗೆ ಮೂಲ ನೆಲೆ
 a) ಚಿತ್ರ b) ಬಣ್ಣ c) ಮುದ್ರಣ d) ನೇಯ್ಗೆ
41. ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಗುಣಗಳು
 a) ಸೌಂದರ್ಯ
 b) ವಿನ್ಯಾಸ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಕೌಶಲ್ಯ
 c) ಸ್ಥಳೀಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ
 d) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವು
42. 'ಯುಗಾದಿ' ಕಥೆಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
 a) ವಸುಧೇಂದ್ರ b) ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್
 c) ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ d) ಹಿ.ಚಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
43. ಗೋಪಣ್ಣನವರು ಅವರ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಏನಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದ್ದರು?
 a) ಖಡಕ್ ಮಾಸ್ತರು b) ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾಸ್ತರು
 c) ಕಟ್ಟ ಮಾಸ್ತರು d) ತಮಾಷೆ ಮಾಸ್ತರು
44. ಕಾಸಿಂ ಸಾಬ್ ಯಾರು?
 a) ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಗೆಳೆಯ b) ರೇಖಾಳ ತಂದೆ
 c) ಪೋಲೀಸಿನವ d) ಗೋಪಣ್ಣನ ಗೆಳೆಯ
45. ಯುಗಾದಿ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾದ _____ ದಿಂದಾಗಿ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿರುವ ಹಿರಿಯ ಜೀವಿಯೊಬ್ಬನ ಅನಹಾಯಕತೆಯ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ.
 a) ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯ b) ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮೌಲ್ಯ
 c) ಆರ್ಥಿಕ ಮೌಲ್ಯ d) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ್ಯ

46. ಮಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪರ್ವತ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಕಥನದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಬದುಕನ್ನು ಲೇಖಕರು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ
 a) ಕುಣಬಿ ಜನಾಂಗ b) ಕುರುಬ ಜನಾಂಗ
 c) ಲಂಬಾಣಿ ಜನಾಂಗ d) ಸಿದ್ಧಿ ಜನಾಂಗ
47. ಹಾಡುವಳ್ಳಿ ಹಿಂದೆ ಯಾರ ಉರಾಗಿತ್ತು?
 a) ಜೈನರು b) ಬೌದ್ಧರು c) ಸಿಖ್ಖರು d) ಕ್ರೈಸ್ತರು
48. ಕುವೆಂಪುರವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರೆತಿತ್ತು?
 a) ಚಿತ್ರಾಂಗ b) ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ
 c) ದರ್ಶನಂ d) ಕಾನೂರು ಹಗ್ಗಡತಿ
49. ಮಗಾನೆ ಎಂಬ ಗಿರಿಜನ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ?
 a) ಗಿರಿಜನ ನಾಡಿಗೆ ಪಯಣ b) ಆನೆ ಕಾಡು c) ಗಿರಿಜನ d) ಮಗಾನೆ
50. ಮಗಾನೆ ಹಾಡಿನ ಯಜಮಾನ ಯಾರು?
 a) ಪುಟ್ಟಣ್ಣ b) ಕರಿಯ c) ಯಂಕು d) ಕುವೈಯ್ಯ
